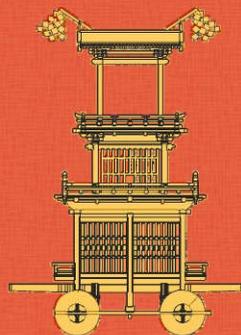
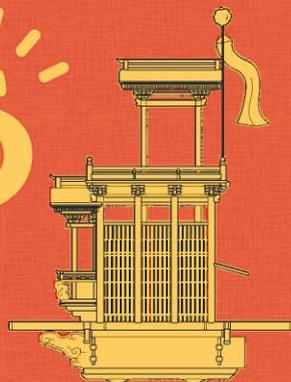
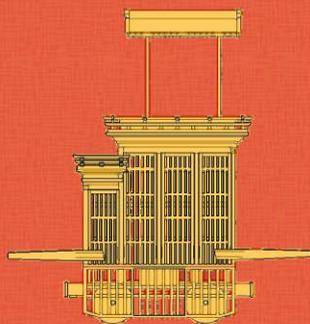


家族みんなで楽しむ♪  
参加できる伝統文化



あつとおどろく!  
いってみよう  
ちいきの山車まつり

あいち山車まつり読本

\\ 伝統 /

\\ 美しい /

\\ 力強い /

\\ 豪華 /

\\ おもしろい /

\\ たのしい /



長年、山車まつりを  
追いかける写真家

「山車まつり」には  
撮り続ける  
魅力がある。

祭りの日、人の手によって  
曳かれる大きな山車が、里  
に降りてくる氏神様を迎え  
ます。古来より根付く祭りの  
形が今も受け継がれていま  
す。



写真家 デン眞  
祭り写真家、愛知の祭りに魅せら  
れ、愛知を起点に取材。写真集「日  
本真ん中 山車まつり」。公益社団  
体人日本広告写真家協会正会員。

あいちの山車まつりの魅力が  
ギュッとつまった  
ポータルサイトを公開中!



最新情報は愛知県の山車まつり  
ポータルサイトを御覧ください。  
<https://www.dashi-aichi.jp>

あいち山車まつり日本一協議会  
YouTube 公式チャンネルはこちら



※山車には「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」「山車」の文字が並び、それぞれが「山車」の文字を構成している。また、山車には「山車」の文字が並び、それぞれが「山車」の文字を構成している。

# 地域の宝、 世界に誇る愛知の 「山車まつり」

愛知が世界に誇る「山車まつり」。

祭人の気概と心意気をもって

行われてきた山車まつりは、地域の宝として

大切に受け継がれています。

「ものづくり」が盛んな

愛知らしさを感じられる

地域ごとに趣向をこらした

多種多様な山車があります。

各地域の伝統工芸と技術の粋を集め

飾り付けられた山車には、

神様の依り代としての役割があります。

そして、山車の巡行に向けた準備や

練習を通して、地域住民のつながりを強める

役割も担っているのです。





9



7



6



8



1



11



10



3



2



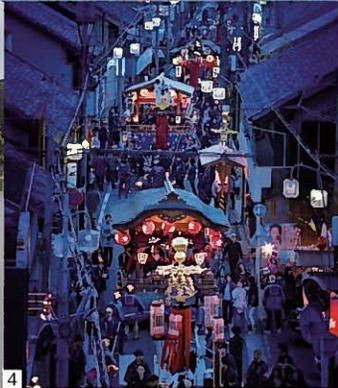
12



13



5



4



14

4

- 6 成石神社例大祭【西成岩祭り】(半田市) 7 出来町天王祭(名古屋市) 8 拳母祭り(豊田市) 9 須成祭【百日祭り】(蟹江町) 10 大野祭り(常滑市)  
11 下半田春祭礼【下半田まつり】(半田市) 12 知立神社例祭【知立まつり】(知立市) 13 乙川祭(半田市) 14 尾張横須賀まつり(東海市)

- 1 大田まつり(東海市) 2 亀崎潮干祭(半田市) 3 田原祭り【かさぼこまつり】(田原市) 4 若葉祭【うなごし祭り】(豊川市)  
5 尾張津島天王祭(津島市・愛西市)

3

愛知が誇る/  
日本一!!  
山車まつり  
の  
ココが  
スゴイ!!

① 地域で異なる

山車の型

> P7~10

愛知県内の  
山車まつり約160  
山車の数約420輛  
2016年度愛知県教育委員会調べ



成石神社例大祭【西成岩祭り】(半田市) (知多型)



右刀祭(一言市) (犬山型)



尾張西枇杷島まつり(清須市) (名古屋型)



② 観客を魅了する

山車まつりの  
醍醐味

> P11~14



多くの山車まつりが存在する愛知県では、町中だけでなく川や海での巡行や山車と一緒に練り歩く練り物、方向転換の技など、観客をあっと驚かせる一面を見ることが出来ます。



尾張津島天王祭(津島市・愛西市)



犬山祭(犬山市)



尾張横須賀まつり(東海市)

③ 地域で守られてきた

伝統芸能と  
祭りの装い

> P15~18



大田まつり(東海市)

からくりや文楽、踊り、お囃子、舞などの神様に奉納する芸能をはじめ、山車や祭りを華やかにする彫刻や刺繍、装束からは、地域で受け継がれてきた歴史と文化を感じられます。



常滑地区祭礼(常滑市)



亀崎潮干祭(半田市)

# 1 地域で異なる山車の型



若宮祭り(名古屋市)

人の巻き込みを防ぐ  
格子状の輪掛が特徴

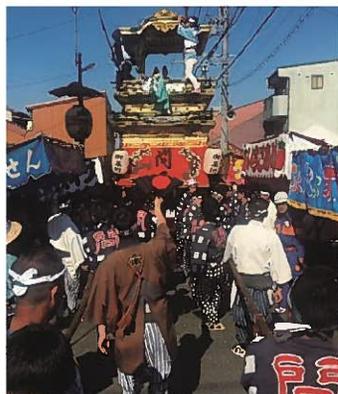
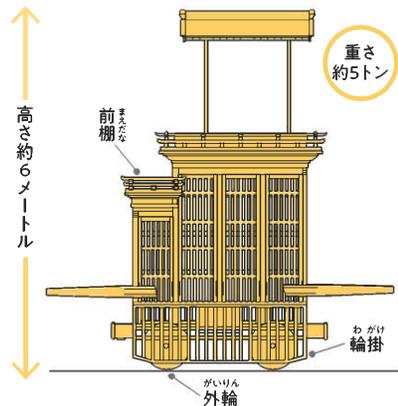
名古屋市とその周辺の地域で多く見られる名古屋型の山車は、2層構造の上層で演じられるからくり人形が見やすくなっています。外側に付いた車輪には、巡行時に人が巻き込まれるのを防ぐための格子状の輪掛があります。



尾張横須賀まつり(東海市)

名古屋型

上山のからくり人形が  
しっかり見える2層構造



尾張西枇杷島まつり(清須市)



石刀祭(一宮市)



犬山型

祭りに華を添え  
町中を巡行する高大な姿

犬山祭(犬山市)

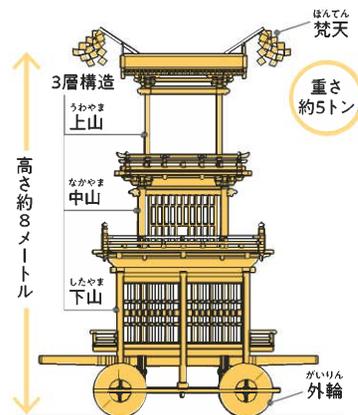
13騎の豪壮な車山が城下町を曳きまわされる犬山祭は、見る者を圧倒します。



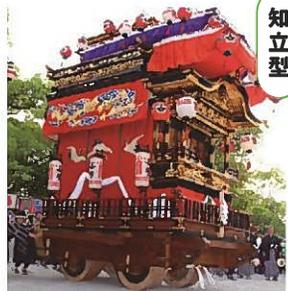
※犬山祭では山車のことを「車山」と言います。

3層構造の屋根上に  
取り付けられた白い梵天

犬山型は上山、中山、下山の3層構造で、高さは約8メートルに達します。車輪は外輪で、屋根には穢れを祓い清める「梵天」と呼ばれる和紙の束が付けられているものが多くあります。

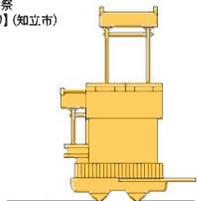


# 1 地域で異なる山車の型



知立型

知立神社例祭  
【知立まつり】(知立市)



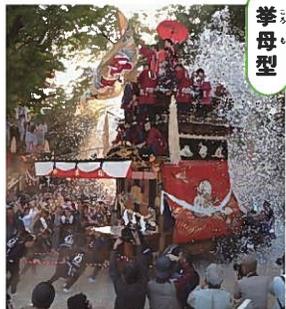
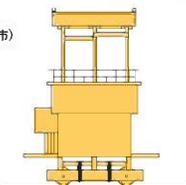
車楽船

須成祭【百日祭り】(蟹江町)



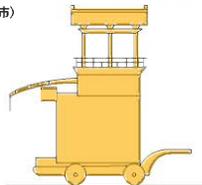
足助型

足助八幡宮例祭  
【足助祭り】(豊田市)



拳母型

拳母祭り(豊田市)



## 地域の山車の型

長い歴史の中で生まれた  
千差万別の山車が現存



武雄神社例祭【長尾地区祭礼】(武雄町)

半田市を中心に知多半島に広く分布する知多型の山車は、素木の彫刻による装飾が目を見せます。狭い路地での曳きまわしに適した車輪は内輪式。2層構造の後部に鳥毛吹き流しが付けられているものが多くあります。

狭い路地でも曳きまわせる  
内輪式の車輪



知多型

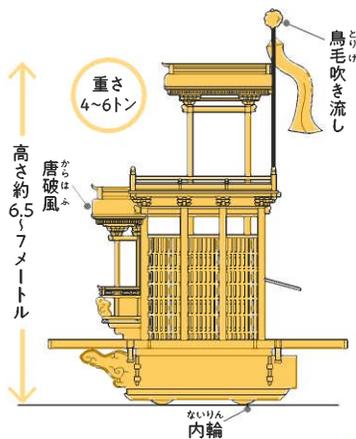
素木に施された精巧な彫刻で  
山車全体を装飾

常滑地区祭礼(常滑市)

愛知における山車の多様性は、この地に山車文化が根付いていた証といえます。



亀崎湖千祭(半田市)



# 2 観客を魅了する山車まつりの醍醐味



犬山祭(犬山市)

武者姿をした子供たちが練り歩く練り物の中には、子供が仮装する子供競子があります。武者姿に扮した子供たちが、腰に脇差を差して手に竿を持った「餌刺組」と、鉄砲を担ぎ腰に印籠(いんろう)を下げた「鉄砲組」に分かれ、幟(ぼよぎ)を先導されて練り歩きます。

竿や鉄砲を手にして祭りに参列する子供競子

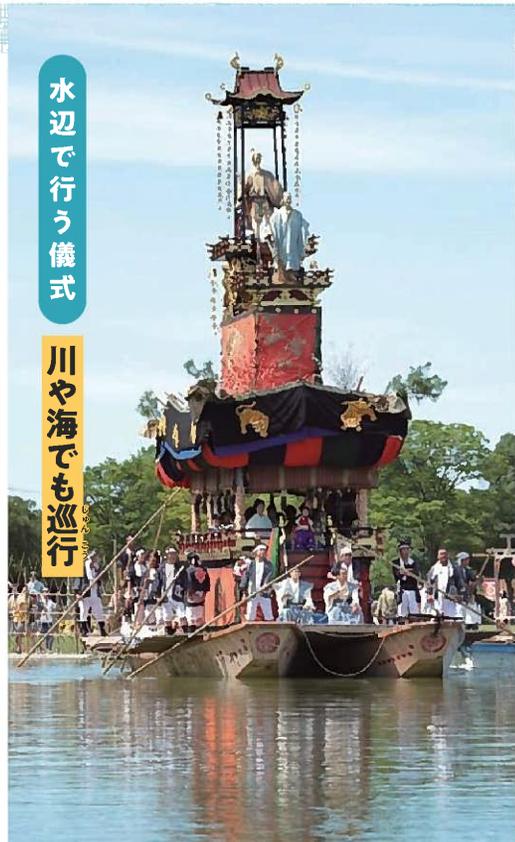
練り物

山車とともに練り歩く行列

水面に映る姿に思わず見とれてしまいます。



▲三谷祭(蒲郡市)(海中渡御)



水辺で行う儀式

川や海でも巡行

尾張津島天王祭(津島市・愛西市)(川祭り)



▲山神楽獅子(半田市)

獅子頭を安置した獅子館も行列に登場する神様を守りながらお囃子(はやし)に合わせて練り歩く獅子舞。その後ろには、獅子頭を安置して運ぶための獅子館(ししやぐら)が続き、「鈴の舞」「剣の舞」「胴入の舞」の3種類の舞を奉納します。

祭り囃子に合わせて舞い踊る獅子舞



▲桃花祭【馬まつり】(一宮市)

神聖な動物を奉納する豪華な鼻当てや首鑑(くびかみ)、標具(めし)と呼ばれる札や御幣(ごひ)を背中に乗せて飾られた馬を神社に奉納する馬の塔(うまのとう)。古くから馬は神様と人を結び神聖な動物とされ、神事や祈願の際に様々な形で捧げられてきました。

神輿の巡行に登場する「馬の塔と呼ばれる飾り馬

地域に伝わる  
故事や伝説が起源

船2艘を横につなげ、その上に屋台などを組んで川を渡る川祭り、氏子たちの手によって山車を海に曳き入れる海中渡御、山車を海の砂浜に下ろす海浜曳き下ろし。これらは、地域に伝わる故事や伝説が元になったとも言われています。

※三谷祭ではやま、亀崎潮干祭ではやまぐるとも言います。



▲亀崎潮干祭(半田市)(海浜曳き下ろし)

② 観客を魅了する山車まつりの醍醐味



大山祭(大山市)



方向転換

道中で見られる

山車の向きを変える力技

知立神社例祭【知立まつり】(知立市)



常滑地区祭礼(常滑市)



津島秋まつり(津島市)

方法と呼び名が祭りごとで異なっている

山車を曳く道中では、方向転換が必要な場合があります。方向転換のやり方は祭りによって異なります。大きく2つに分けられます。ひとつは数人が梶棒を肩に乗せ、山車の下に潜り込んで担ぎ上げ、重心を傾けて車輪を軸に回転させる方法。もうひとつが前後の梶棒を横方向に押し、車輪を引き摺りながら回転させる方法です。呼び名も「ごんでん」や「車切」など祭りごとで違います。大きくて重さもある山車が、囃子方や人形方を乗せた状態のまま人々の手によって方向を変える場面は、山車まつりの見どころでもあります。

# 3 地域で守られてきた伝統芸能 と祭りの装い



大野祭り(常滑市)

**踊りやお囃子のリズムで  
山車の進行を後押しする**  
祭りで披露される踊りの中には  
山車上で数人が踊り、掛け声で囃  
すものがあります。太鼓や笛で奏で  
るお囃子も、山車を曳くのに力が  
必要な曲り角や坂道では曲のテン  
ポを上げて進行を後押しします。



足助八幡宮例祭【足助祭り】(豊田市)

踊り、お囃子、舞

祭りを

一層盛り上げる

外から見えない仕掛けて動く  
「糸からくり」と「離れからくり」  
からくりには、人形に仕掛けられた  
糸を操作する「糸からくり」と、体内  
の機械仕掛けを使って人形自体が人  
の手を離れて動く「離れからくり」の  
2つに分類されます。



尾張横須賀まつり(東海市)【倒立唐子】



からくり・山車文楽

職人の技術が

人形の細部に宿る

犬山祭(犬山市)【淡路橋】



横根藤井神社祭礼(大府市)【三童舞】

**神様に願い、  
楽しませるために舞う**  
舞は、隠れてしまった神様に出てき  
てもらうために捧げたことが起源  
とされ、大きく3つに分けられま  
す。お面を付けずに御幣や鈴、刀な  
どを持って舞う採物神楽の舞、道具  
を持った曲芸的な舞、お面を付けて  
神話や伝説などの物語を演じる舞  
などが、各地で民俗芸能として受  
け継がれています。

愛知のからくり・山車文楽では、精巧な匠の技が光ります。



知立神社例祭【知立まつり】(知立市)  
【横城河原の鳴戸 十郎兵衛住家の後】

複雑な動きや心情を表現する  
3人で操る人形浄瑠璃  
山車文楽では主遣い、左遣い、足遣いの3人が人形を操り、義太夫と呼ばれる語りと三味線の音に合わせて息の合った動きを見せます。

### 3 地域で守られてきた**伝統芸能と祭りの装い**

【水引幕】  
〔向龍〕



芋母祭り(豊田市)

〔大巻〕  
〔義経八艘飛び〕



下半田春祭り【下半田まつり】(半田市)

〔追幕〕  
〔關隆王〕

山車全体を飾る大幕・水引幕・追幕は、山車全体を覆う大幕と横長の水引幕、上山後部を飾る追幕などがあります。大幕と水引幕は別々の幕ですが、図柄に関連があるものもあります。

刺繍幕

絢爛豪華な刺繍

山車全体を飾る大幕・水引幕・追幕

絢爛豪華な刺繍幕には、山車全体を覆う大幕と横長の水引幕、上山後部を飾る追幕などがあります。大幕と水引幕は別々の幕ですが、図柄に関連があるものもあります。

装束

誇りと自覚



亀崎潮干祭(半田市)

役割によって異なる装束の色や模様

巡行の指揮、棒頭、目付、後目付などの役割に応じて異なる装束には、華やかさだけでなく与えられた役割への誇りと自覚を持たせる意味も含まれています。



亀崎潮干祭(半田市)

山車まつりは、はるか昔より連綿と続く祭り文化の最も進化した形です。からくり人形彫刻、寫などの山車まつりの特徴は、祭り文化の頂点とも言えるのです。ぜひ実際に見て感じてください。

山車まつりは深掘りするほど面白い。

写真家  
デン 眞



彫刻

稀代の名工の手による傑作



亀崎潮干祭(半田市)【力神、海家に親子鶏】

山車を飾る彫刻は、龍や仙人、日本神話などの物語といった様々なものを題材として彫られています。立川、彫常、早瀬、瀬川などの彫刻師一門の名工の手による彫刻は、見る人を魅了します。

伝説上の人物や動物、神話、軍記物などを題材とした作品



尾張横須賀まつり(東海市)【波に龍】



乙川祭(半田市)【桃園の三傑】



成石神社例大祭【西成岩祭り】(半田市)【京都御所の景(講述治)】



## あいち山車まつり 日本一協議会

あっとおどろく! いってみよう ちいきの山車まつり  
～あいち山車まつり読本～

---

発行年月 2023年3月  
編集・発行 あいち山車まつり日本一協議会  
問合先 あいち山車まつり日本一協議会事務局  
愛知県名古屋市中区三の丸三丁目1番2号  
(愛知県県民文化局文化部文化芸術課文化財室内)  
電話:052-954-6783 FAX:052-954-7479

---

P7掲載 「犬山型」の図面については、「犬山市教育委員会「犬山祭総合調査報告書」(2005).」の図面を加工して転載しています。

P8掲載 「名古屋型」の図面については、「名古屋市教育委員会「名古屋市文化財調査報告39 名古屋市山車調査報告書5 広井神明社祭 紅葉狩車」(1999).」の図面を加工して転載しています。

P9掲載 「知多型」の図面については、「半田市「半田の山車ガイドブック[尾州半田 山車絵巻]」(2012).」の図面を加工して転載しています。

P10掲載 「車楽船」の図面については、「蟹江町教育委員会「須成祭総合調査報告書」(2009).」の図面を加工して転載しています。

「知立型」「足助型」「拳母型」の図面については、「半田市「半田の山車ガイドブック[尾州半田 山車絵巻]」(2022).」の図面を加工して転載しています。